

Tempistiche approssimative

La trasmissione in diretta al cinema inizia alle 20.15

Atto I 35 minuti
Intervallo 25 minuti
Atto II 35 minuti
Intervallo 25 minuti
Atto III 40 minuti

La trasmissione in diretta terminerà alle 23.15

Si prega di fare attenzione poiché ci saranno colpi di arma da fuoco approssimativamente al 30esimo minuto del secondo Atto e approssimativamente al 35esimo minuto del terzo Atto.

Invia un tweet sulla performance di stasera prima che inizi, durante l'intervallo o subito dopo con #ROHanastasia

STAGIONE CINEMA IN DIRETTA 2016/17

LES CONTES D'HOFFMANN MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016

LO SCHIACCIANOCI GIOVEDÌ 8 DICEMBRE 2016

IL TROVATORE MARTEDÌ 31 GENNAIO 2017

WOOLF WORKS MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO 2017

LA BELLA ADDORMENTATA MARTEDÌ 28 FEBBRAIO 2017

MADAMA BUTTERFLY GIOVEDÌ 30 MARZO 2017

JEWELS MARTEDÌ 11 APRILE 2017

**THE DREAM/SYMPHONIC VARIATIONS/
MARGUERITE AND ARMAND** MERCOLEDÌ 7 GIUGNO 2017

OTELLO MERCOLEDÌ 28 GIUGNO 2017

PALINSESTO DIGITALE

I Palinsesti Digitali della Royal Opera House riuniscono film, articoli, immagini e spettacoli accuratamente selezionati per portarti più vicino alla produzione. Usa il codice promo 'FREEANA' e richiedi il tuo palinsesto

gratuito (Prezzo Consigliato 2,99£).

Visita www.roh.org.uk/publications per scoprire di più.

Per ulteriori informazioni sulla Royal Opera House e per scoprire altro sul nostro lavoro, visita www.roh.org.uk/cinema



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

DIRECTOR KEVIN O'HARE
FOUNDER DAME NINETTE DE VALOIS om ch db e
FOUNDER CHOREOGRAPHER
SIR FREDERICK ASHTON om ch cb e
FOUNDER MUSIC DIRECTOR CONSTANT LAMBERT
PRIMA BALLERINA ASSOLUTA
DAME MARGOT FONTEYN db e

ANASTASIA

BALLETTO IN TRE ATTI

QUESTO BALLETTO FU DEDICATO DAL COREOGRAFO A NINETTE DE VALOIS, FONDATRICE DEL ROYAL BALLET.

COREOGRAFIA KENNETH MACMILLAN
MUSICA PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY
E BOHUSLAV MARTINŮ
FANTASIES SYMPHONIQUES IN ACCORDO CON
BOOSEY & HAWKES MUSIC PUBLISHERS LIMITED
MUSICA ELETTRONICA PRODOTTA DALLO STUDIO
DELL'UNIVERSITÀ TECNICA DI BERLINO OVEST
(FRITZ WINCKEL E RÜDIGER RÜFER)

PRODUZIONE REALIZZATA DA DEBORAH MACMILLAN
DESIGNER BOB CROWLEY
LUCI JOHN B. READ

MESSA IN SCENA GARY HARRIS
MAESTRI DI BALLETTO CHRISTOPHER SAUNDERS, GARY AVIS, JONATHAN HOWELLS
MAESTRA DI BALLETTO SAMANTHA RAINE
ISTRUTTORI PRINCIPALI JONATHAN COPE E VIVIANA DURANTE

DIRETTORE D'ORCHESTRA SIMON HEWETT

ORCHESTRA OF THE ROYAL OPERA HOUSE
ASSISTENTE DEL PRIMO VIOLINO SERGEY LEVITIN

DIRETTO PER LO SCHERMO DA ROSS MACGIBBON

IN DIRETTA DALLA
ROYAL OPERA HOUSE
MERCOLEDÌ 2 NOVEMBRE 2016, 20.15

CON IL GENEROSO PATROCINIO DELLA
HANS AND JULIA RAUSING, SARAH AND LLOYD DORFMAN, RICHARD AND DELIA BAKER,
THE TSUKANOV FAMILY FOUNDATION, SIMON AND VIRGINIA ROBERTSON E THE FONTEYN CIRCLE

Sinossi

Lo specchio deformante della memoria, del tempo e del luogo...

Atto I

'Štandar', agosto 1914

La famiglia imperiale sta facendo un picnic a bordo dello yacht imperiale. Gli ospiti comprendono Madame Vyrubova, grande amica della zarina, Rasputin e un gruppo di ufficiali della marina.

La festa finisce quando lo zar riceve la notizia dello scoppio della guerra.

Intervallo

Atto II

Pietrogrado, marzo 1917

A dispetto dell'agitazione sociale in rapido aumento, lo zar sta dando un ballo per celebrare il debutto in società della sua figlia più giovane, Anastasia.

Ha invitato la sua ballerina preferita, con cui ha avuto una relazione prima del matrimonio, a danzare per i suoi ospiti. Anastasia è perplessa dalle evidenti relazioni tra alcuni membri della corte. Il ballo è interrotto da una rivolta.

Intervallo

Atto III

Alcuni anni dopo

Per la donna che crede di essere Anastasia, il passato e il presente si mescolano.

Rivive infatti eventi accaduti negli anni successivi al massacro dello zar e della sua famiglia a Ekaterinburg: il suo salvataggio da parte di due fratelli, la nascita di suo figlio, il suo matrimonio, la morte di suo marito, la scomparsa del suo bambino, il suo tentato suicidio e i conflitti negli anni con i parenti della famiglia imperiale che negano la sua identità di Granduchessa Anastasia.

Cast

ANASTASIA/ANNA ANDERSON **NATALIA OSIPOVA**

MATHILDE KSCHESSINSKA **MARIANELA NUÑEZ**

PARTNER DI KSCHESSINSKA **FEDERICO BONELLI**

IL MARITO **EDWARD WATSON**

RASPUTIN **THIAGO SOARES**

ZARINA ALEXANDRA FEODOROVNA **CHRISTINA ARESTIS**

ZAR NICHOLAS II **CHRISTOPHER SAUNDERS**

IL CASTING È AGGIORNATO AL MOMENTO DELLA STAMPA. I DETTAGLI DELLO SPETTACOLO IN DIRETTA POSSONO SUBIRE CAMBIAMENTI. FAI RIFERIMENTO AL TUO PROGRAMMA DIGITALE PER AVERE LE ULTIME INFORMAZIONI.